|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO)** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI** **DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL** **CURRICOLO** | **CONTENUTI**  | ATTIVITA’ |
| **Uso delle fonti** | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.Riconosce elementi e tracce storiche presenti nel territorio e inizia ad apprezzare il patrimonio artistico e culturale. | – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato | L a s t o r i a p e r s o n a l e I d i v e r s i t i p i d i f o n t e . L a c o n o s c e n z a d e g l i s t u d i o s i d e l p a s s a t o . I f o s s il i . L ’ o r i g i n e e l a f o r m a z i o n e d e l l ’ U n i v e r s o t r a s t o r i a e m i t o . L a n a s c i t a d e l l a T e r r a . L e p r i m e f o r m e d i v i t a s u l l a T e r r a e n e l l ' a c q u a . i d i n o s a u r i . G l i o m i n i d i e l a l o r o e v o l u z i o n e I l P a l e o l i t i c o ( d a l l ' H o m o h a b i l is a l ' H o m o s a p i e n s s a p i e n s ; a s p e t t i d i v i t a q u o t i d i a n a ; la s c o p e r t a d e l f u o c o . . . ) I l N e o l i t i c o L ' E t à d e i m e t a l l i  | * R e p e r i r e e d i s t i n g u e r e
* d i v e r s i t i p i d i f o n t e s t o r i c a , a n c h e

 a t t r a v e r s o l a l e t t u r a e l a d e c o d i f i c a d i i m m a g i n i . * U t i l i z z o d e l l e f o n t i p e r l a

r i c o s t r u z i o n e s t o r i c a . * os s e r v a z i o n e d i o g g e t t i

d e l p a s s a t o a t t r a v e r s o l e i m m a g i n i , i n d i v i d u a z i o n e d i c a r a t t e r i s t i c h e s p e c i f i c h e e d i  d i f f e r e n z e c o n  og g e t t i d e l p r e s e n t e . * C o n o s c e n z a d e g l i s t u d i o s i d e l

 p a s s a t o e d e l l o r o l a v o r o . * L e t t u r a e c o m p r e n s i o n e d i m i t i e
* r a c c o n t i s t o r i c i .
* R e a l i z z a z i o n e d i u n a l i n e a d e l

 t e m p o , d i i m m a g i n i e s c h e m i  l o g i c i p e r s i n t e t i z z a r e l e c o n o s c e n z e a p p r e s e . * R i c e r c a i n d i v i d u a l e o d i g r u p p o .
* L e t t u r a e c o m p r e n s i o n e d i t e s t i

i n f o r m a t i v i ( e s t r a p o l a z i o n e e d e c o d i f i c a d e l l e c o n o s c e n z e p e r l a c o s t r u z i o n e e v e r b a l i z z a z i o ne d i  s c h e m i l o g i c i e / o m a p p e c o n c e t t u a l i ) . * E s p o s i z i o n e d e g l i a r g o m e n t i

 t r a t t a t i a t t r a v e r s o u n l e s s i c o  a d e g u a t o |
| **Organizzazione delle informazioni** | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.– Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…). |  |  |
| **Strumenti concettuali** | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. | – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. |