**I.C. – BALOTTA - PROGETTAZIONE DIDATTICA CLASSE QUARTE Italiano - a.s. 2021/2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO |  |  |  |  |  |
| NUCLEO TEMATICO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE *INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO*) | TRAGUARDI DECLINATI PER LA CLASSE QUARTA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER LA CLASSE QUARTA | CONTENUTI  |  ATTIVITÀ |
| ASCOLTO E PARLATO | Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | -Interagire in una conversazione, esporre il proprio pensiero, porre domande e formulare ipotesi, tenendo conto del contenuto trattato, dei contesti e degli interlocutori -Comprendere l’argomento e le informazioni essenziali di un’esposizione, lo scopo e gli argomenti di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione. -Ascoltare testi narrativi, descrittivi e informativi, coglierne il significato e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.-Esprimere ad alta voce opinioni e valutazioni su vicende o persone prendendo spunto da testi letti.Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da diverse fonti e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico.•Ricostruire oralmente le fasi diun’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | -Il testo narrativo-Il testo descrittivo-Il testo informativo-Il testo regolativo-Il testo poetico | -Ascolto, comprensione e analisi dei vari tipi di testo .-Conversazioni guidate su argomenti di vario genere.-Narrazione e descrizione di esperienze personali rispettando i turni di parola.   |
| LETTURA | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e leinformazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento diun argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale;acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in letturasilenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali | -Sviluppare, attraverso l’abitudine alla lettura, il piacere di leggere.• Leggere ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.• Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini, le didascalie.• Leggere testi narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.• Riconoscere gli elementi e le caratteristiche strutturali che contraddistinguono testi narrativi, poetici, descrittivi e informativi.• Leggere e comprendere le informazioni esplicite e implicite in testi di diversa tipologia e diverso genere.-Comprendere che ogni testo letto risponde a uno scopo preciso: stimolare la fantasia, intrattenere e divertire, parlare di sé, emozionare, descrivere, informare, dare istruzioni. | -Lettura di testi di vario genere in funzione dello sviluppo del piacere di leggere.-Lettura espressiva di testi di vario genere.-Caratteristica, strutture e informazioni di diversi tipi di testo.- Lo scopo dei diversi tipi di testo.-Macro e micro sequenze. | -Lettura, comprensione e analisi dei vari tipi di testo .-Divisione in sequenze di vari tipi di testo. |
| SCRITTURA | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.-Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.-Possiede e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso. | -Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.• Modificare parzialmente i testi letti, ideare e scrivere ampliamenti, parti iniziali, centrali o conclusioni alternative.• Scrivere testi individuali utilizzando correttamente le strutture compositive dei vari tipi di testo.• Riferire esperienze personali con l’aiuto di tracce strutturate; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario.• Utilizzare strutture e modelli di autori noti per produrre testi di diversa tipologia.-Manipolare testi in base a un vincolo dato.• Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo. | -Produzione di testi di vario tipo.-Scopo e struttura dei vari tipi di testo. | -Pianificazione di testi narrativi, descrittivi e informativi corretti e scorrevoli.• Revisione di un testo scritto per controllare la correttezza del contenuto e della forma.• Produzione di testi scritti coerenti e coesi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.• Scrittura dell’inizio, dello sviluppo e della conclusione di un testo.Scrittura di testi narrativi (racconto, diario, biografia e autobiografia) sulla base di una scaletta o informazioni date.• Narrazione scritta di esperienze personali.Scrittura di testi narrativi (racconto, diario, biografia e autobiografia) sulla base di una scaletta o informazioni date.• Narrazione scritta di esperienze personali.• Riscrittura di un testo secondo un punto di vista diverso da quello dell’autore.• Arricchimento di una descrizione con informazioni aggiuntive.• Descrizioni di animali e persone sulla base di informazioni date.• Completamento di versi con parole in rima.Scrittura di un calligramma.Scrittura di un testo informativo sulla base di una scaletta data.• Riassunto di un testo narrativo con la tecnica della sequenze.• Riassunto di un testo informativo con la tecnica della sottolineatura.• Scrittura di un testo regolativo ispirato al contenuto di un racconto letto. |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali,quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiateRiflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. | Comprendere il significato di parole non note basandosi sulle informazioni fornite dal contesto.Usare in modo appropriato anche in contesti diversi le parole man mano appreseUtilizzare il dizionario come strumento di consultazione ed effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso comunicazioni orali,attività di lettura e di scrittura. | Il dizionario | Riconoscimento del significato delle parole sulla base del contesto.Attività per l’utilizzo appropriato in contesti diversi delle parole apprese.Ricerca del significato delle parole tramite l’uso del vocabolario |
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Scrive testi corretti nell’ortografia,chiari e coerenti ,legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. |  Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell’organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. | Comprendere la funzione dei segni di interpunzione e utilizzare correttamente la punteggiatura.Saper riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e ne veicolano il senso. | -Parti variabili e invariabili del discorso:-I pronomi personali-I verbi: le tre coniugazioni, essere e avere.-I verbi: modi finiti -I nomi-I sinonimi, i contrari e gli omonimi.-La struttura delle parole: radice, desinenza, prefissi e suffissi.-Gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi.-Gli aggettivi qualificativi.-I pronomi.-Gli aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi,Gli avverbi-Le preposizioni.-Le congiunzioni-Le esclamazioni.-Frase minima e frase espansa.-Soggetto, predicato verbale e nominale.- I complementi diretti e indiretti | * Individuazione dei diversi significati di parole polisemiche.
* Attività per l’utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura.
* Attività per l’utilizzocorretto delle diverse categorie morfologiche.
* Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali(I modi finiti)
* Attività di analisi grammaticale e logica.
 |