|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLESE  CLASSI II |  |  |  |  |  |
| NUCLEO TEMATICO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE *INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO*) | TRAGUARDI DECLINATI PER LA CLASSE SECONDA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER LA CLASSE SECONDA | CONTENUTI | ATTIVITÀ |
| ASCOLTO (COMPRENSIONE  ORALE) | L’alunno  comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine..  Svolge i compiti secondo le  indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera  . | L’alunno comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Comunica con espressioni e frasi  memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine | Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe per eseguire movimenti, per giocare, per cantare.  Comprendere il significato di semplici vocaboli. | * Le formule di saluto e la presentazione. * I personaggi di Halloween: bat, cat, witch.   Lessico relativo ad alcuni/e:  Colori   * Oggetti scolastici * Aggettvi qualificativi * Animali (dog, cow, cat...) * Cibi e bevande (apple, orange juice, water...) * I numeri fino a 20 e la quantità (how many...?). * Le lettere dell’alfabeto. * Il lessico del Natale: Christmas tree, stocking... * Le tradizioni pasquali anglosassoni. | Ascolto di CD il lingua originale.  Attività ludico/didattico/musicale.  Ascolto e memorizzazione di canzoni e filastrocche.  Bingo/memory games con le flashcards.  Ascolto, ripetizione e drammatizzazione di semplici storie.  Odd-one-out: discriminazione di parole in base al significato o al suono.  Scrittura di parole e semplici frasi copia- te.  Colorare in risposta alla consegna: listen and colour.  Associare in risposta alla consegna: listen and match.  Role play. |
| Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, fare gli auguri e ringraziare.  Interagire con un compagno per giocare, seguendo un modello conosciuto. |
| *PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)* |
| *LETTURA*  *(COMPRENSIONE SCRITTA)* |
| Comprendere parole scritte e semplici frasi, già conosciute oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori |
| *SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)* | Scrivere, anche per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente.  Copiare alcune formule augurali relative  ad eventi e festività. |