|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE - CLASSI III** |  |  |  |  |
| NUCLEO TEMATICO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (DALLE *INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO*) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER LA CLASSE TERZA | CONTENUTI | ATTIVITÀ |
| ASCOLTO (COMPRENSIONE  ORALE) | L’alunno  comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine..  Svolge i compiti secondo le  indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera  . | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati  chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. | * Le formule di saluto e la presentazione (Where are you from? How old are you?...)   Lessico relativo a :   * Famiglia * Alfabeto * Stati d’animo ( feelings) * Gli oggetti (Things) * Le parti del corpo (The body) * Le azioni ( actions ) * I vestiti ( clothes ) * Preposizioni in, on, under, near, behind. * Halloween * Natale * Pasqua | Ascolto di CD il lingua originale.  Attività ludico/didattico/musicale. Bingo/memory games.  Ascolto, ripetizione e drammatizzazione di semplici storie. Esercizi di cloze. Role play.  Lettura di brevi storie.  Scrittura guidata e in autonomia di una cartolina e di un biglietto d'auguri.  Utilizzo della LIM per esercizi e attività online.  Utilizzo dell’audio book in dotazione. |
| Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi  memorizzate adatte alla situazione. |
| *PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)* |
| *LETTURA*  *(COMPRENSIONE SCRITTA)* |
| Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. |
| *SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)* | Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. |